

Zamawiający:  
 REWA Joanna Barnowska  
 Ul. Kowalewskiego 10  
 76-270 Ustka  
 NIP 839-152-86-71

Oferent:

.....  
 .....  
 .....

## ZAPYTANIE OFERTOWE

W związku z realizacją projektu pn.: „**Kreatywne Muzeum Piasku**” realizowanego w ramach Programu Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020 zapraszam do przedstawienia oferty na kompleksowe wyposażenie Kreatywnego Muzeum Piasku.

### I. Opis przedmiotu zamówienia

Opis dotyczy wyposażenie Kreatywnego Muzeum Piasku, w szczególności:

LP	Nazwa zadania (dostawy / usługi / roboty budowlane)	Jedn. miary	Liczba	Parametr(y) charakteryzujące(y) przedmiot
1	2	3	4	5
1	Zakup praw autorskich do filmu "Wielki mały piasek"	kpl	1	Zakup praw autorskich do filmu "Wielki mały piasek", czas trwania filmu: 2-3 minuty; film pokazujący w sposób dynamiczny różne rodzaje piasku z naciskiem na piasek z okolic Ustki - wyposażenie ekspozycji "Piasek-złoto Ustki";
2	Zakup praw autorskich do zdjęć lotniczych "Ustka i okolice - najpiękniejsze plaże"	kpl	1	Zakup praw autorskich do 7 sztuk zdjęć lotniczych - wyposażenie ekspozycji "Ustka i okolice najpiękniejsze plaże"
3	Zakup praw autorskich do filmów: "Śpiew plaży", "Sztorm: od flauty do dzikiego ryku", "Granie na pustyni"	kpl	1	Zakup praw autorskich do 3 filmów każdy o czasie trwania około 1 minuty : "Śpiew plaży", "Sztorm: od flauty do dzikiego ryku", "Granie na pustyni" - wyposażenie ekspozycji "Co w piachu gra", prezentujących zjawiska dźwiękowe i wizualne wywołwane przez sztorm, piaski pustyni i piaski plaż nad Bałtykiem
4	Zakup praw autorskich do filmu "Bałtyckie śmieci"	kpl	1	Zakup praw autorskich do filmu "Bałtyckie śmieci"; czas trwania filmu 2-3 minuty; film ma pokazać bardzo zróżnicowane rodzaje śmieci wyrzucanych przez Bałtyk na plażę - wyposażenie ekspozycji "Instrukcja obsługi plaży"
5	Zakup praw autorskich do filmu "Sztuka z piasku"	kpl	1	Zakup praw autorskich do filmu "Sztuka z piasku" pokazującego najważniejsze formy artystyczne z użyciem piasku; czas trwania filmu 2-3 minuty; - wyposażenie ekspozycji "Piasek w sztuce"
6	Zakup praw autorskich do prototypów pamiątek - temat: "piasek", "syrena"	kpl	1	Zakup praw autorskich do dwóch prototypów pamiątek - temat: "piasek", "syrena"; materiał gips lub zbliżony właściwościami do gipsu, wysokość min. 10 cm; wyposażenie Warsztatów Piasku i Fabryki Syren

7	Telewizor 55 cali	sztuka	8	Telewizor: 55 cali, OLED, rozdzielczość 4K, technologia Triluminos Display i 4K X-Reality PRO, dolby vision wraz z nośnikiem optycznym; z przeznaczeniem na wyposażenie stanowisk ekspozycyjnych
8	Mikroskopy z wyświetlaczem obrazu LED	kpl	1	Mikroskopy z wyświetlaczem obrazu LED, technologia cyfrowa z powiększeniem obrazu rzędu od 20x do 500x, z kolorowym wyświetlaczem LCD i aparat cyfrowym co najmniej 5 megapikseli, 4szt.
9	Stylizowane trwałe obudowy do mikroskopów z podstawami	kpl	1	Stylizowane trwałe obudowy z podstawami dostosowane wymiarami do mikroskopów; wysokość co najmniej 30 cm, 4szt.
10	Tablice ze szkła hartowanego ze stylizowanymi napisami i podświetleniem	kpl	1	Tablice ze szkła hartowanego ze stylizowanymi napisami i podświetleniem; wielkość: 80 x 120 cm, 5szt.
11	Zestaw plastycznych modeli pięciu różnych rodzajów piasku o średnicy ziarna	kpl	1	Zestaw plastycznych modeli pięciu różnych rodzajów piasku o średnicy ziarna zbliżonej do 40 cm, wraz z podstawą; wyposażenie ekspozycji "Piasek-złoto Ustki"
12	Witryna ekspozycyjna "Piaski świata" (Psammoteka)	kpl	1	Witryna ekspozycyjna "Piaski świata" (Psammoteka) - kolekcja piasku "ze stu plaż"; wyposażenie ekspozycji "Piasek-złoto Ustki" wymiary minimalne witryny 40 cm x 120 cm; minimalna pojemność zbiorników na piasek 100 ml każdy
13	Wielka księga piasku wraz ze stojakiem	kpl	1	Wielka księga piasku wraz ze stojakiem o wysokości minimalnej 30 cm, - wydawnictwo trwałe; format zbliżony do A3, 30 kartek; wyposażenie ekspozycji "Piasek-złoto Ustki"
14	Ścieżka sensoryczna "Poczuj piach pod stopami"	kpl	1	Ścieżka sensoryczna "Poczuj piach pod stopami" ; trwałe kasety z piaskiem wymiar minimalny 50 x 50 cm każda, piasek z pięciu różnych plaż; wyposażenie ekspozycji "Piasek-złoto Ustki"
15	Piaskownica z rzeczywistością rozszerzoną (augmented reality)	kpl	1	Piaskownica z rzeczywistością rozszerzoną (augmented reality): kaseca 160 x 100 cm, kinekt, projektor, rzutnik, rusztowanie; wyposażenie ekspozycji "Piasek-złoto Ustki"
16	Zestaw modeli trwałych flory, fauny i krajobrazu usteckiej plaży z opisem braile'owskim	kpl	1	Zestaw modeli trwałych flory, fauny i krajobrazu usteckiej plaży z opisem brajlowym, format zbliżony do A4, wraz z formami do zajęć warsztatowych w "Warsztacie piasku" i do piaskownicy - wyposażenie ekspozycji "Magiczny świat plaży"; dowolny materiał trwały, długość każdego z modeli minimum 20 cm
17	Instalacja "Piaskownica zagadek" : piaskownica w trwałej kasecie	kpl	1	Instalacja "Piaskownica zagadek": piaskownica w trwałej kasecie 100 x 100 cm wypełniona oczyszczonym piaskiem - wyposażenie ekspozycji "Magiczny świat plaży"
18	Kompozytowe modele tropów morskich ptaków na drążkach do odbijania na piasku wraz z formami do odlewów	kpl	1	Kompozytowe modele tropów morskich ptaków na drążkach do odbijania na piasku wraz z formami do odlewów - wyposażenie ekspozycji "Magiczny świat plaży", długość każdego z modeli min. 30 cm; waga – do 500 g
19	Tablica trwała z opisem śladów morskich ptaków	kpl	1	Tablica trwała z opisem śladów morskich ptaków - wyposażenie ekspozycji "Magiczny świat plaży" ; wielkość tablicy 40 x 60 cm; co najmniej 7 różnych śladów ptaków
20	Instalacja "Wirtualna eko-bajka"	kpl	1	Instalacja "Wirtualna eko-bajka"10 stron; prawa autorskie do animacji, totem z ekranem dotykowym minimum 32"- wyposażenie ekspozycji "Magiczny świat plaży"
21	Hiperrealistyczny manekin syreny prezentujący plażową florę i faunę	kpl	1	Hiperrealistyczny manekin syreny prezentujący najważniejsze gatunki plażowej i morskiej flory i fauny na wyposażenie ekspozycji "Magiczny świat plaży" – prezentacja co najmniej 12 różnych gatunków flory i fauny

22	Instalacja "Człowiek na plaży" - diorama 1:1, stylizowany kosz plażowy z fragmentem plaży	kpl	1	Instalacja "Człowiek na plaży" - diorama 1:1, stylizowany kosz plażowy naturalnej wielkości z fragmentem plaży - wyposażenie ekspozycji "Magiczny świat plaży"
23	Instalacja "Człowiek na plaży" - 4 manekiny w strojach plażowych XIX w: kobieta, mężczyzna, chłopiec, dziewczynka	kpl	1	Instalacja "Człowiek na plaży" - 4 manekiny w strojach plażowych XIX w: kobieta, mężczyzna, chłopiec, dziewczynka - wyposażenie ekspozycji "Magiczny świat plaży"
24	"Katalog plażowej mody" wraz ze stojakiem	kpl	1	"Katalog plażowej mody" wraz ze stojakiem - wydawnictwo trwałe format zbliżony do A4; co najmniej 36 kartek- wyposażenie ekspozycji "Magiczny świat plaży"
25	Instalacja wirtualnej rzeczywistości (VR) "Daj nura w piach"	kpl	1	Instalacja wirtualnej rzeczywistości (VR) "Daj nura w piach"; foteleżak z trwałego materiału; wirtualne gogle stylizowane na okulary słoneczne, urządzenia mocujące, zakup praw autorskich do aplikacji filmu VR - 3 minuty - wyposażenie ekspozycji "Magiczny świat plaż"
26	Reliefowa mapa polskiego wybrzeża z wersją dla niewidomych; obszar od Lędowa do Czołpina	kpl	1	Reliefowa kolorowa mapa polskiego wybrzeża z wersją dla niewidomych; obszar od Lędowa do Czołpina w oprawie na ścianę 400 x 100cm - wyposażenie ekspozycji "Ustka i okolice najpiękniejsze plaże"
27	Gablota z dioramą usteckiego portu, fragmentu plaży wschodniej i zachodniej	kpl	1	Gablota z dioramą usteckiego portu, fragmentu plaży wschodniej i zachodniej; wymiary zbliżone do 70 cm x 220 cm - wyposażenie ekspozycji "Ustka i okolice najpiękniejsze plaże"
28	Instalacja Virtual Reality (VR): "Najpiękniejsze plaże - z paralotni"	kpl	1	Instalacja Virtual Reality (VR): "Najpiękniejsze plaże - z paralotni"; stanowisko do pokazywania filmu ; trójnóg, uprząż, siedzenie, wirtualne gogle, mocowania sprzętu, zakup praw autorskich do filmu sferycznego - wyposażenie ekspozycji "Ustka i okolice najpiękniejsze plaże"
29	Słuchawki nauszne z Bluetooth i systemem tłumienia zewnętrznych szumów	kpl	1	Słuchawki nauszne z Bluetooth, z systemem tłumienia zewnętrznych szumów - wyposażenie ekspozycji "Co w piachu gra", 3szt.
30	Zakup praw autorskich do 3 nagrań binauralnych "Śpiew plaży - trzy warianty"	kpl	1	Zakup praw autorskich do 3 nagrań binauralnych "Śpiew plaży - trzy warianty" - wyposażenie ekspozycji "Co w piachu gra" ; czas trwania każdego z nagrań min. 30 sekund
31	Zakup praw autorskich do 2 nagrań: "Sztorm", "Granie na pustyni"	kpl	1	Zakup praw autorskich do 2 nagrań: "Sztorm", "Granie na pustyni" - wyposażenie ekspozycji "Co w piachu gra"; czas trwania każdego z nagrań min. 30 sekund
32	Stylizowana gablota ekspozycyjna	kpl	1	Stylizowana gablota ekspozycyjna przeznaczona do ekspozycji „plażowych śmieci” – wymiary około 140 x 180 cm; 50% przeszklenia; wyposażenie ekspozycji "Instrukcja obsługi plaży"
33	Metalowa ryba z koszem wg indywidualnego projektu	kpl	1	Metalowa ryba z koszem wg indywidualnego projektu 120 x 30 cm - wyposażenie ekspozycji "Instrukcja obsługi plaży"
34	Tablice ze szkła hartowanego ze stylizowanymi napisami i podświetleniem	kpl	1	Tablice ze szkła hartowanego ze stylizowanymi napisami i podświetleniem; wielkość: 80 x 120 cm, 4szt.
35	Obrazy malowane piaskiem	kpl	1	Obrazy malowane piaskiem - wyposażenie ekspozycji "Piasek w sztuce" - komplet co najmniej 5 sztuk o wymiarach min. 20 x 20 cm
36	Stoły drewniane stylizowane	kpl	1	Stoły łączone drewniane - łącznie dla 16 osób; łączna minimalna długość stołu/ów 400 cm, szerokość – 100 cm, materiał co najmniej 50% drewno naturalne - wyposażenie Warsztatów Piasku i Fabryki Syren

37	Krzesła z regulowaną wysokością	kpl	1	Krzesła z regulowaną wysokością dla 16 osób – materiał: co najmniej 75% drewno naturalne, metal wyposażenie Warsztatów Piasku i Fabryki Syren
38	Witryny ekspozycyjne	kpl	1	Witryny ekspozycyjne z przeszklonymi frontami w co najmniej 50%; łączna szerokość witryn 240 (+/- 20 cm); wysokości 200 (+/- 20 cm); wyposażenie Warsztatów Piasku i Fabryki Syren
39	Stroje animatorek w stylu "Syren"	kpl	1	Stroje animatorek w stylu "Syren" - wyposażenie Warsztatów Piasku i Fabryki Syren - 1 komplet: spodnie typu legginsy, góra w typie stroju plażowego, materiał rozciągliwy, elastyczny, rozmiar uniwersalny, strój imitujący rybie łuski i/lub roślinność wodną
40	Hiperrealistyczny silikonowy strój syreny dla animatorki	kpl	1	Hiperrealistyczny silikonowy strój syreny (kolorowy rybi ogon) dla animatorki - wyposażenie Warsztatów Piasku i Fabryki Syren
41	Hiperrealistyczny manekin syreny	kpl	1	Hiperrealistyczny manekin syreny z przeznaczeniem edukacyjnym wg indywidualnego projektu - wyposażenie Warsztatów Piasku i Fabryki Syren
42	Piec do procesów wysokotemperaturowych z wyposażeniem	kpl	1	Piec do procesów wysokotemperaturowych z wyposażeniem do spiekania szkła w warunkach warsztatu rękodzielniczego - wyposażenie Warsztatów Piasku i Fabryki Syren
43	Instalacja do produkcji piasku kinetycznego i hydrofobowego	kpl	1	Instalacja do produkcji piasku kinetycznego i hydrofobowego: stolik warsztatowy z wyposażeniem - wyposażenie Warsztatów Piasku i Fabryki Syren
44	Instalacja "Sand animation"	kpl	1	Instalacja "Sand animation": stoły z hartowanego szkła z oświetleniem dolnym LED - wyposażenie Warsztatów Piasku i Fabryki Syren
45	Kamera cyfrowa podwieszana	kpl	1	Kamera cyfrowa podwieszana do celów filmowania rysowania na piasku- wyposażenie Warsztatów Piasku i Fabryki Syren
46	Projektor krótkiego rzutu, rozdzielczość VXGA	kpl	1	Projektor krótkiego rzutu, rozdzielczość VXGA - wyposażenie Warsztatów Piasku i Fabryki Syren
47	Ekran projekcyjny ścienny ramowy	kpl	1	Ekran projekcyjny ścienny ramowy 265 x 150 cm - wyposażenie Warsztatów Piasku i Fabryki Syren
48	Mikroskopy z wyświetlaczem	kpl	1	Mikroskopy z wyświetlaczem obrazu LED, technologia cyfrowa z powiększeniem obrazu rzędu od 20x do 500x, z kolorowym wyświetlaczem LCD i aparat cyfrowym co najmniej 5 megapikseli, 1szt.
49	System automatycznych audioprzewodników	kpl	1	System automatycznych audioprzewodników do zwiedzania przestrzeni zamkniętych i otwartych, z wersją językową polską, niemiecką, angielską, 20 sztuk ze słuchawkami - ogólne wyposażenie
50	Pomnik ziarnka piasku	kpl	1	Pomnik ziarnka piasku: średnica 120 cm; wykonany na bazie modelu gipsowego, odlew z brązu patynowany, prześwietlony, szlifowany, postument, metalowa tablica ekspozycyjna - ogólne wyposażenie
51	Stylizowana fotobudka z możliwością wyboru tła zdjęcia	kpl	1	Stylizowana fotobudka o wymiarach min. 170cm x szerokość 80cm x głębokość 40cm.z możliwością wyboru tła zdjęcia - wyposażenie fotobudki
52	Zasilanie fotowoltaiczne do fotobudki	kpl	1	Zasilanie fotowoltaiczne do fotobudki - wyposażenie fotobudki
53	Zestaw trwałych gadżetów plażowych do fotobudki	kpl	1	Zestaw trzech różnych trwałych gadżetów plażowych (okulary, kapelusz plażowy, butelka napoju) z materiału typu PVC do fotobudki o tematyce związanej z ekspozycją wyposażenie fotobudki

54	Stylizowane umeblowanie recepcji muzeum	kpl	1	Stylizowane umeblowanie recepcji muzeum: lada recepcyjna w wymiarze min 100 x 100 cm, 2 fotele biurowe, stolik, 4 krzesła - wyposażenie recepcji
55	Nagłośnienie: system Multiroom audio	kpl	1	Nagłośnienie: system Multiroom audio: kontroler, urządzenia źródłowe, sterowanie, głośniki - ogólne wyposażenie
56	Zestaw tabliczek informacyjnych do ekspozycji z opisami w druku płaskim i piśmie braille'a	kpl	1	Zestaw tabliczek informacyjnych do ekspozycji z opisami w druku płaskim i piśmie braille'a materiał o trwałości co najmniej zbliżonej do PVC, wymiar min. 20 x 20 cm - ogólne wyposażenie
57	Zestaw tłumaczeń niemieckich	kpl	1	Zestaw tłumaczeń niemieckich do tablic, filmów, ekspozycji - ogólne wyposażenie
58	Zestaw tłumaczeń angielskich	kpl	1	Zestaw tłumaczeń angielskich do tablic, filmów, ekspozycji - ogólne wyposażenie

Oferta powinna obejmować kompleksowe wykonanie zamówienia obejmujące wszystkie pozycje kosztowe zestawienia. Niedopuszczalne jest składanie ofert częściowych. Termin realizacji zadania nie może przekroczyć 16 lipca 2018 roku.

## II. Warunki udziału w postępowaniu

Do postępowania dopuszczone zostaną aktywne podmioty gospodarcze, które:

1. Udzieli gwarancji na zamówienie o czasie trwania minimum 36 miesięcy
2. Nie są powiązane z Zamawiającym osobowo lub kapitałowo w rozumieniu art. 43a ust. 4 Ustawy z dnia 15 grudnia 2016 roku o zmianie ustawy o wspieraniu rozwoju obszarów wiejskich ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014–2020 oraz niektórych innych ustaw (Dz. Ust. nr 349 z 2015 roku z późn. zm.)
3. Zaoferują termin realizacji zamówienia nie przekraczający 16 lipca 2018 roku.
4. Przedłożą kompleksową ofertę.

## III. Kryteria oceny ofert

Wybór najkorzystniejszej oferty nastąpi w oparciu o następujące kryteria wag :

1. cena netto waga: 90%
2. długość zaoferowanego okresu gwarancyjnego na wykonane zamówienie powyżej 36 miesięcy (w miesiącach) waga: 10%

## IV. Opis sposobu przyznawania punktacji

Przedmiotem oceny ofert jest cena netto oraz długość okresu gwarancji przyznana przez Oferenta na całość wyposażenia Kreatywnego Muzeum Piasku. W przypadku ceny netto ocenie podlega łączna wartość wszystkich elementów wyposażenia tj. pozycji od 1 do 58 wymienionych w zapytaniu ofertowym oraz druku oferty.

- a. oferta o najniższej cenie netto otrzyma 9 punktów natomiast pozostałe oferty otrzymają punkty wg wzoru: (wartość najtańszej oferty / wartość ocenianej oferty) x 9 punktów,
- b. oferta o najdłuższym udzielonym okresie gwarancji (w miesiącach powyżej 36 miesięcy) otrzyma 1 punkty, natomiast pozostałe oferty otrzymają punkty wg wzoru: (liczba miesięcy udzielonej gwarancji powyżej 36 miesięcy(ocenianej oferty) / liczba miesięcy udzielonej gwarancji powyżej 36 miesięcy dla najkorzystniejszej pod tym względem oferty) x 1 punkty.

Zamawiający uzna za najkorzystniejszą ofertę Wykonawcy, który spełni warunki udziału w postępowaniu, a jego oferta nie będzie podlegała odrzuceniu oraz otrzyma największą liczbę punktów wliczoną zgodnie ze wzorem:

$$W = C + G$$

gdzie:

W –łączna ilość punktów dla ocenianej oferty

C –liczba punktów przyznana ofercie ocenianej w kryterium Cena

G–liczba punktów przyznana ofercie ocenianej w kryterium Okres gwarancji

#### **V. Miejsce i termin składania ofert.**

1. Ofertę należy złożyć osobiście lub listownie w siedzibie REWA Joanna Barnowska, ul. Kowalewskiego 10, 76-270 Ustka.
2. Termin składania ofert upływa 20.03.2018 r. o godz. 24.00.
3. Wykonawcy zostaną pisemnie zawiadomieni o wyborze najkorzystniejszej oferty.
4. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

#### **VI. Informacje na temat zakresu wykluczenia**

Wykluczeni z postępowania zostaną oferenci, którzy nie spełnią warunków udziału w postępowaniu tj.

1. nieaktywne podmioty gospodarcze,
2. udzielą w ofercie gwarancji o okresie krótszym niż 36 miesięcy,
3. są powiązani z Zamawiającym osobowo lub kapitałowo,
4. zaoferują termin realizacji zamówienia przekraczający termin 16 lipca 2018 roku,
5. przedłożą oferty częściowe.

#### **VII . Złożona oferta powinna zawierać co najmniej:**

1. Dane identyfikacyjne oferenta (nazwę i adres, NIP, REGON).
2. Datę sporządzenia.
3. Wartość netto, wartość naliczonego podatku VAT oraz wartość brutto oferty.
4. Termin realizacji zamówienia.
5. Termin ważności oferty.
6. Udzielony termin gwarancji na wykonanie zamówienia.
7. Podpis oferenta lub osoby upoważnionej do występowania w jego imieniu.

#### **Oferty powinny być złożone na załączonym druku oferty**

Załączniki:

1. Oświadczenie o braku powiązań kapitałowych i osobowych.
2. Druk oferty wraz ze szczegółowym opisem przedmiotu zamówienia

Zamawiający

**REWA**  
Joanna Barnowska  
76-270 USTKA, ul. Kowalewskiego 10  
NIP: 839-152-86-71, tel. 662-14-99-41

